設計スクール2026 中級編

奈良研修ツアー

2026
12/10（木）
12/11（金）
建築をめぐり、
奈良を感じ、
学びを深める旅へ

建築 × 文学 × 美術 × 風景
奈良で、建築と文化がつながる２日間

建築家・村野藤吾が設計した旧佐伯邸と、
村野氏と親交があった泉岡宗助氏が設計した百楽荘は必見です。


松伯美術館・旧佐伯邸

村野藤吾　設計

団体でないと見られない、
建築家・村野藤吾が設計した
旧佐伯邸は現存する数少ない
住宅のひとつです。


百楽荘

泉岡宗助　設計

（村野藤吾と親交）
関西の財界人・泉岡宗助氏の
名料亭で懐石料理を堪能し、
離れを交代で見学します。


志賀直哉 旧居

志賀直哉　設計

文豪・志賀直哉が自ら設計した
築97年の大邸宅を見学。
文学と建築が響き合う
特別な場所です。


入江泰吉 旧居

奈良市に寄贈

奈良の風景を撮り続けた
写真家・入江泰吉の住まいを
見学。作品とともに、
奈良の魅力を体感します。


春日大社国宝殿

谷口吉郎　設計

建築家・谷口吉郎が設計した
晩年の作品である、
春日大社国宝殿を見学。
モダニズム建築の名作です。

1日目 12/10（木） 奈良の美学に触れる一日

10:00	近鉄奈良駅 集合
10:00–10:15	春日大社へ移動
10:15–11:30	春日大社国宝殿見学及び御本殿参拝
11:30–11:40	昼食会場へ徒歩移動
11:40–12:45	昼食：吟松 高畑店
12:45–13:00	奈良市写真美術館へ徒歩移動
13:00–13:15	奈良市写真美術館 外観見学
13:15–13:30	志賀直哉旧居へ徒歩移動
13:30–14:30	志賀直哉旧居 見学
14:30–15:30	奈良ホテルへ移動（途中で浮見堂見学）
15:30–16:30	奈良ホテル見学（ティーラウンジ等）
16:30頃	各自ホテルへ
18:00–19:00	ならまちで懇親会








2日目 12/11（金） 奈良の名建築と美の風景

09:15	近鉄奈良駅 集合
09:15–09:45	旧佐伯邸・松伯美術館へ移動
09:45–11:30	旧佐伯邸・松伯美術館 見学
11:30–11:45	百楽荘へ移動
11:45–13:30	百楽荘 昼食・離れ見学
13:30–14:15	入江泰吉旧居方面へ移動
14:15–14:45	入江泰吉旧居 見学
14:45–15:00	正倉院方面へ移動
15:00–16:30	正倉院～二月堂～東大寺中門 散策
16:30以降	解散





古都・奈良で、建築の本質にふれる
ここでしか体験できない、特別な２日間です。

申込期日　11月10日（火）

奈良の名料亭で味わう特別なひととき

懐石料理

村野藤吾氏と親交があった名料亭にて、
奈良の食材を生かした懐石料理を個室（離れ）でご堪能



お品書き

先　付	季節の豆乳寄せ
椀　物	清汁仕立 蛤青さ真丈　スナック豌豆　木の芽
造　り	三種盛
台　物	伊賀肉柳川鍋
焼　物	鱸木の芽醤油焼 季節の口取り
油　物	新馬鈴薯饅頭　ズッキーニ
留　椀	日本海こうじ味噌仕立
食　事	奈良県産大和米こしひかり
香　物	三種盛
水　物	季節のデザート

7,700円（参加費に含む）









庭園内に点在する十棟の離れ（個室）

昭和8年、大阪の資産家 泉岡宗助氏がこの地に約8万坪（約26万㎡）の土地を購入し、数年かけて地形に合わせた数寄屋造りの離れ（個室）を建設しました。設計は泉岡氏自らが行い、当初は貸別荘として建てられました。昭和33年に泉岡氏から当社に引き継がれて以来、本格会席料理を提供する料亭として営業しております。敷地は約1万坪となりましたが、現代の奇跡ともいうべき古き良き時代の品格を宿す全10棟の離れ（個室）の大半は、当時のまま使用しています。

参加費に含まれるもの

- 12月10日・11日の見学施設の入館料・拝観料
- 12月10日・11日の昼食代
- 12月10日の懇親会費
- 12月10日の現地移動に伴うレンタカー代・交通費
- 2日間見学先資料・現地解説（村松篤塾長）

参加費に含まれないもの

- 宿泊費（各自でご予約ください）
- 集合場所までの往復交通費

先着12名限定

参加費　38,000円（税込）

集合方法　現地集合となります。

お申し込みはこちら



企画：木の家設計スクール
村松 篤

静岡木の家ネットワーク